

“Carmen face cunoștință cu Borat” deschide ediția jubiliară a Astra Film Festival

Luni, 26 octombrie, de la ora 19:00, se deschide oficial, în sala mare a Casei de Cultură din Sibiu, cea de-a zecea ediție a festivalului internațional de film documentar *Astra Film Festival*. Această ediție jubiliară a Festivalului marchează și împlinirea a două decenii de film documentar românesc postcomunist. Pentru aceasta, organizatorii au pregătit programe speciale și au organizat evenimente prin care își propun atât să promoveze cele mai noi realizări în domeniu, cât și să asigure un viitor producțiilor autohtone aparținând genului.

De altfel, filmul de deschidere a Festivalului, programat în aceeași sală de la ora 19:30, este unul dintre titlurile cele mai apreciate și atractive ale programului „Made in Romania”, *Carmen face cunoștință cu Borat / Carmen Meets Borat* (Olanda, 2008) de Mercedes Stalenhoef.

Programul „Made in Romania” include documentare ale căror autori și subiecte își au originea în această țară, dar și producții realizate de cinești străini în și despre România (cazul filmului de deschidere). Astfel, documentarele din acest program dezvăluie spectatorilor diverse perspective și viziuni, din interior și din exterior, asupra realităților românești recente.

Carmen Meets Borat este un film despre o fată din Glod, satul românesc în care a fost filmată o parte din celebrul *Borat!*. Eroina, Carmen Ionela Ciorobea, fusese aleasă de cineasta olandeză Mercedes Stalenhoef drept subiect al documentarului său cu un an înainte ca Sacha Baron Cohen să sosească și să filmeze, pretinzând că se află în... Kazahstan. În satul sărac unde fetele se mărită la 14 sau 15 ani, Carmen e considerată bătrână, la cei numai 17 ani pe care îi are. Familia sa e mai înstărită decât altele, are un mic magazin, iar băiatul care îi face curte se dovedește interesat mai mult de avere. Carmen se uită la telenovele, știe ceva spaniolă și visează să ajungă în Spania. Autoarea documentarului intenționa să urmărească doi-trei ani destinul fetei. Însă acest fir narativ a devenit secundar în momentul în care, după un an, tatăl și bunicul lui Carmen devin personaje în *Borat!*. Tot satul ia foc la vizionarea filmului, apar avocații străini și posibilitatea ca familia să intre în posesia unei sume fabuloase, din daune...

Filmul lui Mercedes Stalenhoef a fost selecționat de numeroase festivaluri de film importante ale lumii. Luni seară, îi revine onoarea de a deschide cel mai mare și cel mai longeviv festival de film documentar din România.

Astra Film Festival, care continuă până duminică, 1 noiembrie, transformă Sibiul, timp de o săptămână, în capitala europeană a filmului documentar.

Un eveniment organizat de Astra Film Sibiu și CNM Astra Sibiu.

Coproducător: Televiziunea Română.

Cu sprijinul: Consiliului Județean Sibiu, Primăriei Sibiu, Instituției Prefectului Sibiu, Uniunii Europene – prin Programul Media Desk, Centrului Național al Cinematografiei, Ministerului Culturii și Cultelor, Inspectoratul Școlar Sibiu.

Parteneri: Fundația Rațiu, Fundația Soros România, Ambasada Franței, Ambasada Elveției, Ambasada Finlandei, Ambasada Olandei, Ambasada Turciei, Ambasada Israelului.

Parteneri media: Agerpres, TV5 Monde, Duna Tv, HBO, Radio România Actualități, Radio România Cultural, Magic FM, Observator Cultural, Formula AS, Antena 1 Sibiu, Realitatea TV Sibiu, TV Eveniment, Tribuna, Monitorul de Sibiu, Profil Cultural, Zile și Nopti, Glam Magazine, Radio Reîntregirea, Radio Cluj, HotNews.ro, CineMagia.ro, LiterNet.ro, CinemaRx, Port.ro, Cinemart.ro.

Sponsori: Loteria Română, O-Video, HBO, Hilton, Empire Video Production, Cartier, Babylon, Art Café. Sponsor principal: Sony.